

SCENARIUSZ ZAJĘĆ DLA SENIORÓW

przygotowany w ramach zadania publicznego „Człowiek+kultura, czyli pozytywna integracja społeczna przez sztukę” finansowanego ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury

Tytuł zajęć



„Zmieniająca się moda na przestrzeni dekad”

Czas trwania



120 min.

Cele zajęć



- Pokazanie różnych zmieniających się stylów mody na przestrzeni lat w sposób teoretyczny oraz praktyczny.
- Przedstawienie paru wybranych przez nas subkultur, które towarzyszyły społeczeństwu od dawien dawna aż do dnia dzisiejszego oraz scharakteryzowanie wybranych, zasłużonych projektantów mody, plus część warsztatowa jaką jest tworzenie t-shirtów.

Metody pracy



- Prezentacja multimedialna, quizy modzie, pytania do seniorów nawiązujące do dyskusji, różnego rodzaju zadania i aktywizacje.
- Aktywne formy pracy z grupą, zabawy i gry twórcze, techniki interaktywne, techniki parateatralne, burza mózgów, burza pytań, ekspresja słowna mówiona, ekspresja słowna pisana, metoda projektu, symulacje.

Przygotowanie do zajęć



- Środki dydaktyczne
- Laptop, projektor, głośniki, T-shirty, pisaki do ubrań, akcesoria do ubrań takie jak (koraliki, koronki, naszywki itp.), klej do ubrań,

Fundacja Psychoedukacji i Psychoterapii INTRA

siedziba: Opole, ul. Krakowska 32, lok. 310

e-mail: biuro@fundacijaintra.pl, tel. +48 691 132 441, www.fundacijaintra.pl

KRS: 0000601403, REGON: 363719299, NIP: 7543110802

kartki papieru z różnymi obrazkami (projektanci mody, znane torebki, buty, szaliki itp.)

- Aranżacja przestrzeni:
- Duża sala z ławkami.

Szczegółowy przebieg zajęć



Etap I:

• Jak kształtowała się moda na przestrzeni dekad?

- Moda to nie tylko ubrania ale również osoby które je noszą, także chcielibyśmy wyjść na samym początku od krótkiego filmiku, który pokazuje jak kształtowała się kobieca sylwetka oraz ideały na przestrzeni lat.

<https://www.youtube.com/watch?v=ouNAQCJQNrQ>

Czas trwania, około: 9 minut

- Czas dla uczestników projektu, mianowicie będą musieli wskazać charakterystyczny makijaż oraz ubiór danego wieku. Dodatkowo każdy z uczestników dostanie wydrukowane kontury twarzy i rzeczy do makijażu i będzie musiał zrobić makijaż z danego wieku jaki wylosuje

Czas trwania, około: 10-15 minut

- Teraz przyszedł czas na 1 część prezentacji w której pragniemy jak najlepiej pokazać zmieniającą się modę na przestrzeni ostatniego wieku, zrobimy wszystko co w naszej mocy, aby przedstawić to w sposób interesujący.

Czas trwania, około: 20 minut

Środki dydaktyczne: rzutnik, laptop oraz głośnik, prezentacja, wydrukowane kontury twarzy oraz rzeczy potrzebne do stworzenia makijażu

Etap II:

• Subkultury na przestrzeni lat

- Tutaj na wstępie chcielibyśmy zaangażować uczestników warsztatu, mianowicie mamy przygotowane zdjęcia różnych subkultur i chcemy, aby seniorzy mogli sami stwierdzić po zdjęciu jaka to subkultura, dlaczego tak uważają i co wyróżnia tą subkulturę.

Czas trwania, około: 10 minut

- Po krótkim Quizie, po którym będziemy miały jasność z jaką subkulturą są seniorzy obeznani a z jaką nie, to my, organizatorki postaramy się przybliżyć

Fundacja Psychoedukacji i Psychoterapii INTRA

siedziba: Opole, ul. Krakowska 32, lok. 310

e-mail: biuro@fundacjaintra.pl, tel. +48 691 132 441, www.fundacjaintra.pl

KRS: 0000601403, REGON: 363719299, NIP: 7543110802

lepiej uczestnikom te subkultury, które były dla nich nie do końca jasne i oczywiste, w tle będziemy pokazywać na rzutniku subkulturę którą opisujemy.

Czas trwania, około: 15 minut

Środki dydaktyczne: wydrukowane zdjęcia subkultur, rzutnik, laptop, prezentacja

Etap III:

• Znani projektanci mody

- Na tym etapie również mamy zorganizowane zadanie dla uczestników, będziemy miały wydrukowane zdjęcie projektanta, charakterystyczne przedmioty dopełniające kreację, takie jak: buty, torebki, szaliki oraz 3 różne odpowiedzi z których jedna jest poprawna i każdy z uczestników dostanie zestaw takich projektantów, rzeczy i odpowiedzi dla siebie i będą musieli przypasować imię, nazwisko jak i dany jego projekt do danego zdjęcia projektanta.

Czas trwania, około: 5-10 minut

- Po części praktycznej my przedstawimy naszym zdaniem najbardziej zasłużonych projektantów mody i po krótko ich scharakteryzujemy.

Czas trwania, około: 10 minut

- Podsumowując i zamykając temat projektantów mody, chciałobyśmy puścić krótki filmik z ciekawostkami kilku projektantów.

<https://www.youtube.com/watch?v=uGro2BpcQ3U>

Czas trwania, około: 5 minut

Środki dydaktyczne: wydrukowane materiały w postaci projektantów, ich dzieł, rzutnik, laptop, głośnik.

Etap IV:

• Podsumowanie części praktycznej

- Tutaj już na zakończenie części praktycznej również chcemy puścić niedługi filmik z ciekawostkami ze świata mody

<https://www.youtube.com/watch?v=GTOaBww3psU>

Czas trwania, około: 5 minut

Środki dydaktyczne: Projektor oraz głośnik

Etap V:

Część stricte warsztatowa

• Bycie projektantem mody

Na tym etapie chcemy, aby uczestnicy warsztatu jak i my, prowadzący mogli stworzyć coś swojego. Mianowicie każdy uczestnik dostanie swój zwykły, jednokolorowy t-shirt oraz niezbędne przedmioty, które będzie mógł wykorzystać do stworzenia swojej, unikatowej bluzki jaką z chęcią by sam nosił.

Czas trwania, około: 40-45 minut

Środki dydaktyczne: biały t-shirt, flamastry do ubrań, klej do ubrań, przedmioty takie jak: koronki, koraliki.

Podsumowanie



Podziękowanie za udział w warsztatach.

