

SCENARIUSZ ZAJĘĆ DLA SENIORÓW

przygotowany w ramach zadania publicznego „Człowiek+kultura, czyli pozytywna integracja społeczna przez sztukę” finansowanego ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury

Tytuł zajęć



„Warsztat o kulturze muzyki”

Czas trwania



120 min.

Cele zajęć



- Zapoznanie uczestników zajęć z polską muzyką polską i światową.
- Zapoznanie uczestników zajęć z polskimi kompozytorami
- Zebranie i poszerzenie wiedzy na temat roli muzyki w kulturze.
- Pokazanie uczestnikom mocy oddziaływania muzyki na widza.
- Uwrażliwienie seniorów na muzykę, której będą słuchać podczas warsztatów.
- Przedstawienie najważniejszych i najciekawszych informacji o muzyce.
- Aktywizacja seniorów poprzez różnego rodzaju zadania związane z muzyką.

Metody pracy



- Prezentacja multimedialna, quizy muzyczne, pytania do seniorów nawiązujące do dyskusji, wysłuchanie utworów muzycznych, różnego rodzaju zadania i aktywizacje.
- Aktywne formy pracy z grupą, zabawy i gry twórcze, techniki interaktywne, techniki parateatralne, burza mózgów, burza pytań, ekspresja słowna mówiona, ekspresja słowna pisana, metoda projektu, symulacje.

Fundacja Psychoedukacji i Psychoterapii INTRA

siedziba: Opole, ul. Krakowska 32, lok. 310

e-mail: biuro@fundacijaintra.pl, tel. +48 691 132 441, www.fundacijaintra.pl

KRS: 0000601403, REGON: 363719299, NIP: 7543110802

Przygotowanie do zajęć



- Środki dydaktyczne.
- Laptop, projektor, głośniki, kartki papieru, flamastry, wydrukowane wcześniej materiały, utwory muzyczne.
- Aranżacja przestrzeni. Duża sala z ławkami.

Szczegółowy przebieg zajęć



Ćwiczenie 1:

Opis: 1. Wstęp – Muzyka jest jednym z przejawów ludzkiej kultury. Krótka charakteryzacja pojęcia a „muzyka”.

Jaką muzykę seniorzy lubią słuchać-pytanie do seniorów , Czy są piosenki łączące pokolenia-pytanie do seniorów, quiz- dopasowanie artysty do tekstu piosenki

Czas trwania: 30 minut

Środki dydaktyczne: Prezentacja

Ćwiczenie 2:

Opis: Jak zmieniała się muzyką na przestrzeni lat. Rozwój muzyki w poszczególnych epokach. Zaprezentowanie fragmentu utworu muzycznego z każdej epoki. Uczestnicy dostają zestawy zdjęć znanych artystów oraz ilustracje różnych przedmiotów, ich zadaniem jest dopasowanie obrazka z artystą do ilustracji z rzeczą z którą najbardziej kojarzy się jego twórczość

Czas trwania: 30 minut

Środki dydaktyczne: Projektor, głośniki, muzyka - utwory muzyczne, wydrukowane ilustracje do aktywizacji., wydrukowane ilustracje do aktywizacji.

Ćwiczenie 3:

Opis: Charakteryzacja i opis wybranych gatunków muzycznych, przedstawienie najpopularniejszych artystów oraz zaprezentowanie fragmentu utworu muzycznego z każdego gatunku. Zadanie: dzielimy uczestników na 2-3 grupy, prosimy uczestników o napisanie nowego tekstu do melodii piosenki "szła dziewczeczka do laseczka"z wykorzystaniem słów z

wcześniej wylosowanych kart. prosimy o zapisanie nowego tekstu oraz zaprezentowanie go po skończeniu.

Czas trwania: 30 minut

Środki dydaktyczne: Kartki papier, flamastry, projektor, głośniki, muzyka, wcześniej przygotowane wydruki.

Ćwiczenie 4:

Opis: Przedstawienie akcji muzycznej hot16challenge która, polegała na zbiorce funduszy na rzecz personelu medycznego w walce z koronawirusem, zaprezentowanie pomysłodawcy challenge oraz przedstawienie wybranych artystów, podsumowanie akcji. Quiz muzyczny

Czas trwania: 30 minut

Środki dydaktyczne: Projektor, głośniki, muzyka - utwory muzyczne, wydrukowane quizy muzyczne.

podsumowanie



Podziękowanie za udział w warsztatach.